

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №101 имени П.А. Полушкина - Центр образования»  
Советского района г. Казани**

«Рассмотрено» Руководитель МО <u>Абдуллин Р.Ф.</u> Абдуллина Протокол № <u>_____</u> от «25» августа 2021 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №101 имени П.А. Полушкина - Центр образования» <u>Азизова О. А.</u> Азизова от «25» августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №101 имени П.А. Полушкина - Центр образования» <u>Петрова Г.Н.</u> Г.Н.Петрова Приказ № <u>_____</u> от «25» августа 2021 г.
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса внеурочной деятельности  
Направление: духовно-нравственное  
**«Весёлые нотки»**  
(1-4 класс)

Составитель: Петровина Татьяна Николаевна  
учитель начальных классов  
1 квалификационная категория

**Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета школы  
Протокол № 1 от 25.08. 2021 г.**

## Планируемые результаты изучения курса

<b>Название раздела</b>	<b>Предметные результаты</b>	<b>Метапредметные результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
<b>Шумовые и музыкальные звуки</b>	Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.	<p><b>Регулятивные УУД.</b>          Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;</li> <li>-вносить необходимые корректизы;</li> <li>-уметь планировать работу и определять последовательность действий.</li> </ul> <p>«Выпускник получит возможность для формирования»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;</li> <li>- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.</li> </ul>	<p>У обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельность в разных видах деятельности, навыки самоанализа и самоконтроля,</li> <li>- уважение и принятие ценностей микроколлектива и микросоциума, где они проживают часть своей жизни,</li> <li>- уважительное отношение к иному мнению,</li> <li>- положительное отношение к школе,</li> <li>- навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками через участие в</li> </ul>

<b>Разбудим голосок</b>	Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.	<p><b>Коммуникативные УУД.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</li> <li>-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</li> </ul> <p>«Выпускник получит возможность для формирования»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно включаться в творческую деятельность</li> <li>-осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.</li> </ul> <p>«Выпускник получит возможность для формирования»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах</li> </ul>	<p>совместной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-готовность и способность к саморазвитию;</li> <li>-развитие познавательных интересов, учебных мотивов;</li> <li>-знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)</li> </ul> <p>«Выпускник получит возможность для формирования»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;</li> <li>-эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.</li> </ul>
<b>Развитие голоса</b>	Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.		
<b>Фольклор</b>	Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.		
<b>Музыка</b>	Знакомство с элементами		

	музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.		
--	--	--	--

<b>Творчество</b>	Совершенствование художественного вкуса учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств, научить чувствовать и ценить красоту.		
<b>Радуга талантов</b>	Развивать творческие способности младших школьников.		

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы организации и виды деятельности</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Шумовые и музыкальные звуки</b>	«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.	Беседа с учащимися. Музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».	<b>10</b>
<b>Разбудим голосок</b>	Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота,	Беседа Музыкальные игры и упражнения	<b>8</b>

	характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса. Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражняять, развивать, обогащать, совершенствовать.		
<b>Развитие голоса</b>	В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса	Беседа. Групповые игры, сольное и хоровое пение.	<b>10</b>
<b>Фольклор</b>	Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.	Беседа.  Импровизация игр, хороводов, сказок, КВН.	<b>10</b>
<b>Музыка</b>	Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.  Раздел предусматривает не только приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.	Беседа.  Экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.	<b>10</b>
<b>Творчество</b>	В раздел включены музыкальные игры,	Творческие игры,	<b>10</b>

	<p>развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии.</p> <p>Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.</p>	конкурсы.	
<b>Радуга талантов</b>	<p>«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок.</p> <p>Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.</p> <p>По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.</p> <p>Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программок, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы, музыкальное сопровождение.</p>		<b>10</b>

**Календарно-тематическое планирование занятий,  
Первый-второй годы обучения - 68 часов**

<b>№ n/n</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема занятия</b>
1		<b>В гости к музыке.</b> Песни о лете.
2		<b>Музыкальные загадки. Игра «Угадай мелодию»</b>
3-5		<b>Музыкальный калейдоскоп</b> Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песенок об осени.
6		<b>Когда мои друзья со мной.</b> (по творчеству В.Я.Шаинского).
7		<b>Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры.</b>
8		<b>Знакомство с музыкальными инструментами.</b> Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки).
9		<b>Фольклор. Русские народные песни.</b>
10-12		<b>Новое понятие - встреча жанров.</b> Разучивание детских песен.
13		<b>Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.</b>
14		<b>В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему уиреннику.</b>
15-16		<b>«Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель.</b>
17-18		<b>Песни родного края.</b>
19-21		<b>Танцевальные импровизации под музыку.</b> Разучивание мини – танцев.
22		<b>Весёлый мультипликационный час.</b> Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.
23		<b>Разучивание песен о папе. Армейские песни.</b>
24		<b>Разучивание песен к женскому празднику</b>
25		<b>Концертная программа «Весенняя капель».</b>
26		<b>Что такое опера?</b> Слушание музыкальных произведений
27		<b>Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию»</b>
28		<b>Цветы в музыке</b> Беседа, слушание музыки.
29		<b>Весна – волшебница.</b> Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.
30-31		<b>«Мы мечтою о мире живём...»</b> Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте
32		<b>Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь...»</b>
33		<b>Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь...»</b>
34		<b>Праздник: «Радуга талантов».</b>

**Третий-четвертый годы обучения - 68 часов**

<b>№ n/n</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема занятия</b>
1		<b>В гости к музыке.</b> Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.
2		<b>Музыкальные загадки.</b>
3-4		<b>Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».</b> Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.
5		<b>Музыкально – дидактические игры.</b>
6-7		<b>Признаки жанра танец. Характеры танцев.</b>

8		<b>Знакомство с музыкальными инструментами.</b> Игра: Узнай музыкальный инструмент.
9		<b>Новое понятие-встреча жанров.</b> Разучивание детских песен.
10-12		<b>Весёлый мультипликационный час.</b> Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.
13		<b>Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.</b>
14		<b>В мире красок и мелодий.</b>
15		<b>Новогодняя карусель. Песни к новогоднему утреннику.</b>
16		<b>Танцевальные импровизации.</b> Разучивание мини – танцев «У елки новогодней»
17-18		<b>Разбудим голосок. Песни о природе, о животных.</b>
19		<b>Фольклор. Песни родного края.</b>
20		<b>Песня и опера (общее и различное).</b>
21		<b>Музыкальные конкурсы.</b>
22-23		<b>Разучивание песен о папе. Армейские песни.</b>
24-26		<b>Разучивание песен к женскому празднику.</b> Участие в концерте
27		<b>Цветы в легендах</b> Беседа, слушание музыки.
28		<b>Танец и балет.</b> Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов».
29-30		<b>Весна – волшебница.</b> Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.
31-32		<b>«Мы мечтою о мире живём...»</b> Музыкально – литературная композиция ко дню Победы.
33		<b>Скоро лето.</b> Песни о лете.
34		<b>Праздник: «Радуга талантов».</b>